

Le schéma narratif et les personnages

Exercices de français en 6e

Exercices schéma narratif 6e : étapes, quête et personnages

Exercice 1 : les étapes dans le bon ordre

Remets les cinq étapes du schéma narratif dans l'ordre : péripéties, situation finale, élément perturbateur, situation initiale, élément de résolution.

Exercice 2 : à quelle étape ?

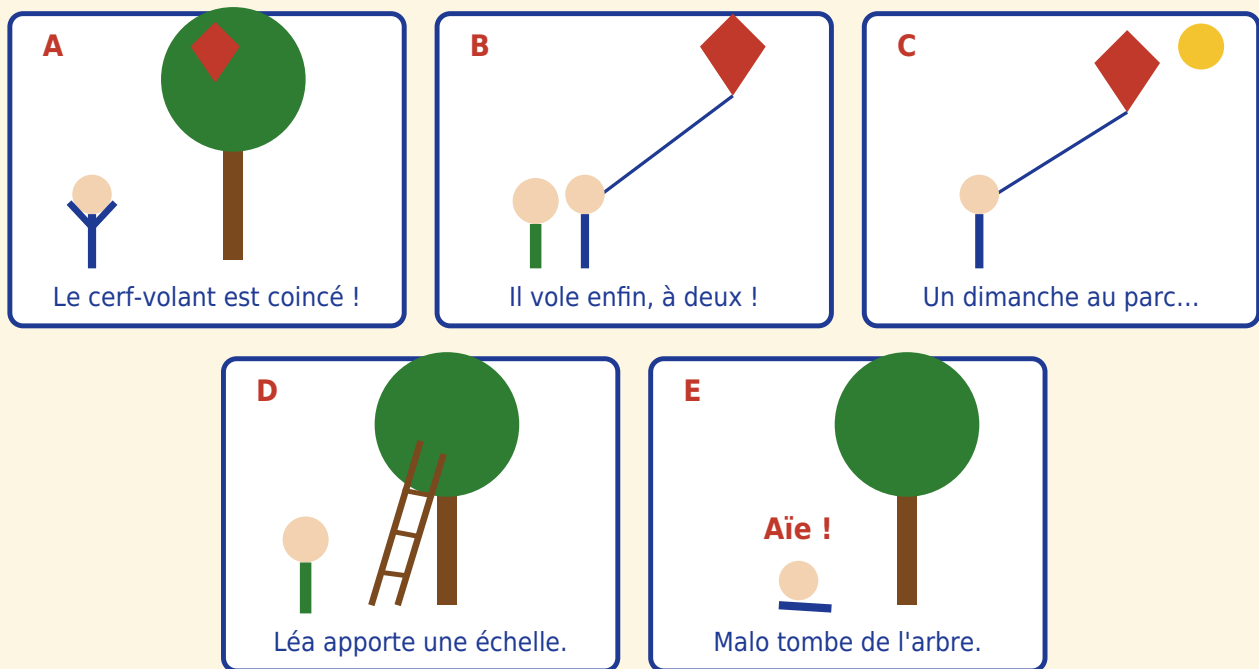
Indique à quelle étape du schéma narratif appartient probablement chaque phrase.

1. Il était une fois un meunier qui vivait avec ses trois fils au bord d'une rivière.
2. Depuis ce jour, plus personne n'eut peur de traverser la forêt.
3. Un soir d'hiver, un loup affamé s'introduisit dans la bergerie.
4. Le chevalier affronta d'abord le géant, puis il traversa le marais des brumes.
5. Finalement, la clé d'or ouvrit la porte de la tour où dormait la princesse.

Exercice 3 : remettre une histoire en images

Observe les vignettes, remets-les dans l'ordre et associe chacune à une étape du schéma narratif.

Le cerf-volant de Malo : vignettes dans le désordre



L'histoire du cerf-volant de Malo, en cinq vignettes mélangées.

Exercice 4 : découper un récit

Lis le texte et délimite les cinq étapes du schéma narratif en citant le début et la fin de chacune.

La petite Ninon habitait une maison au bord de la mer et passait ses journées à ramasser des coquillages. Un matin, elle trouva sur la plage une bouteille contenant un message : un pêcheur était prisonnier sur l'îlot aux Mouettes. Ninon emprunta la barque de son grand-père. Elle rama contre le vent, contourna les récifs et faillit chavirer dans une vague. Arrivée sur l'îlot, elle aperçut le pêcheur, blessé à la jambe, et l'aida à monter dans la barque. Le soir même, ils accostèrent sous les applaudissements du village. Depuis, le pêcheur lui offre chaque semaine le plus beau coquillage de ses filets.

Texte écrit pour ce cours

Exercice 5 : imparfait ou passé simple ?

Dans le texte de l'exercice 4, relève deux verbes à l'imparfait et quatre verbes au passé simple. Explique pourquoi la situation initiale est à l'imparfait.

Exercice 6 : les connecteurs

Complète ce récit avec les connecteurs qui conviennent : Il était une fois, Un jour, Alors, Enfin, Depuis ce jour.

..... un roi qui avait perdu le rire., un jongleur se présenta au château., il fit danser des oranges, marcha sur les mains et tomba dans la soupe., le roi éclata de rire., un jongleur vit au palais.

Exercice 7 : adjuvants ou opposants ?

Dans l'histoire d'Anselme (texte du cours) et dans celle de Ninon (exercice 4), classe les éléments suivants : l'ours, le pont de glace, le vieux corbeau et ses énigmes, la barque du grand-père, le vent, les récifs, la vague, la bouteille.

Adjuvants	Opposants
.....	

Exercice 8 : quelle est la quête ?

Pour chaque héros, indique l'objet de sa quête.

1. Ulysse, dans l'*Odyssée*.
2. Jim Hawkins, dans *L'Île au trésor*.
3. Cendrillon, dans le conte de Perrault.
4. Ninon, dans le texte de l'exercice 4.
5. Thésée, quand il entre dans le Labyrinthe.

Exercice 9 : vrai ou faux

Indique si chaque affirmation est vraie ou fausse et corrige les erreurs.

1. L'élément perturbateur est toujours un événement malheureux.
2. Une tempête peut être un opposant.
3. La situation finale est toujours heureuse.
4. Un opposant peut devenir un adjuvant au cours de l'histoire.
5. Les péripéties se situent entre l'élément perturbateur et l'élément de résolution.

Exercice 10 : inventer une fin

Voici le début d'une histoire. Rédige l'élément de résolution et la situation finale (5 à 8 lignes).

Le vieux Matthias réparait des horloges dans une boutique de la rue des Tilleuls. Un soir,

toutes les horloges de la ville s'arrêtèrent en même temps. Matthias grimpa dans le clocher de la cathédrale, chercha pendant des heures le mécanisme central et affronta les chauves-souris qui y nichaient.

Exercice 11 : écrire un récit complet

Invente un court récit (15 à 20 lignes) qui respecte les cinq étapes du schéma narratif. Ton héros poursuit une quête ; il doit rencontrer au moins un adjuvant et deux opposants. Utilise l'imparfait dans la situation initiale, le passé simple pour les actions, et au moins quatre connecteurs différents.