

Premier plan et arrière-plan

Corrigé des exercices de français en 5e

Corrigé temps du récit : réponses détaillées

Corrigé de l'exercice 1 : Repérer les deux temps du récit

Verbes à l'imparfait	Verbes au passé simple
était, battait, mourait, dormaient, se tenait	frappa, se leva, prit, ouvrit

L'**imparfait** sert au décor (l'heure, la pluie, le feu, les voyageurs endormis, le cavalier immobile). Le **passé simple** raconte les quatre actions qui font avancer l'histoire.

Corrigé de l'exercice 2 : Les valeurs de l'imparfait

1. **avait** : description (portrait de la maison).
2. **passions** : habitude (« chaque été »).
3. **traversais** : action en cours, interrompue par l'orage.
4. **avait** : explication (on comprend pourquoi Lina tremble).
5. **ouvrait** : habitude (« tous les matins »).
6. **soufflait** : description du décor.

Corrigé de l'exercice 3 : Les valeurs du passé simple

1. **bondit** : action brève.
2. **entra, salua, s'assit** : succession d'actions.
3. **régna** : action longue mais délimitée (soixante-douze ans).
4. **claqua** : action brève et soudaine.
5. **marchèrent** : action longue mais délimitée (pendant trois jours).
6. **tira, chargea, renversa** : succession d'actions.

Dans les six cas, l'action est vue en entier, avec un début et une fin : c'est la marque du passé simple.

Corrigé de l'exercice 4 : Imparfait ou passé simple ?

1. Le jardin **était** silencieux ; seuls quelques oiseaux **chantaient**. Soudain, un chien **aboya**. (décor, puis action soudaine)
2. Pendant que Léo **dormait**, son frère **cacha** ses chaussures sous le lit. (action en cours, puis action de premier plan)

3. Tous les soirs, mon oncle **racontait** une histoire ; un soir, il **oublia**. (habitude, puis action unique)
4. Nous **attendions** le bus depuis une heure lorsqu'une voiture **s'arrêta** devant nous. (action en cours interrompue)
5. La princesse **avait** de longs cheveux noirs. Elle **sourit**, **salua** le roi et **quitta** la salle. (portrait, puis succession d'actions)
6. Il **faisait** nuit noire quand les voleurs **pénétrèrent** dans le musée. (décor, puis événement)

Corrigé de l'exercice 5 : Premier plan ou arrière-plan ?

Premier plan (passé simple)	Arrière-plan (imparfait)
(4) entendit, (5) s'immobilisa, (6) retint, (7) éteignit	(1) était, (2) couraient, (3) avançait, (8) glissait

Les verbes 4 à 7 racontent les réactions successives de Mathilde : ils font avancer l'histoire. Les verbes 1, 2 et 8 décrivent le décor ; le verbe 3 montre une action en cours au moment où survient le craquement.

Corrigé de l'exercice 6 : Accompli ou non accompli ?

1. imparfait / plus-que-parfait : **il avait écrit** est accompli.
2. présent / passé composé : **elles ont fini** est accompli.
3. futur simple / futur antérieur : **nous serons partis** est accompli.
4. imparfait / plus-que-parfait : **tu avais lu** est accompli.
5. présent / passé composé : **j'ai chanté** est accompli.

Chaque fois, la forme composée (auxiliaire + participe passé) présente l'action comme achevée.

Corrigé de l'exercice 7 : Exprimer l'antériorité

1. le train **était parti** (verbe de mouvement : auxiliaire être, accord avec le sujet).
2. la bague qu'elle **avait perdue** (le COD « qu' », mis pour « la bague », est placé avant : le participe s'accorde au féminin).
3. Le héros **avait promis** de revenir.
4. ils **avaient marché** toute la journée.
5. le chevalier qui **avait vaincu** le dragon.

Corrigé de l'exercice 8 : Corriger les erreurs de temps

- *couvrit* → **couvrait** : le brouillard fait partie du décor.
- *ressemblèrent* → **ressemblaient** : c'est encore une description.
- *enfourchait* → **enfourcha** : première action d'une succession (« enfourcha... et partit »).
- *traversait* → **traversa** : après « quand », l'événement interrompt l'action en cours.
- *tombait* → **tomba** : action qui suit « freina », au premier plan.

Corrigé de l'exercice 9 : Transformer un récit au présent

Il **était** midi. Le soleil **brûlait** la place du marché. Les marchands **criaient** pour attirer les clients. Tout à coup, un âne **s'échappa**, **renversa** un étal de melons et **fila** vers la fontaine. Les passants **éclatèrent** de rire.

Corrigé

Les trois premières phrases posent le décor : imparfait. À partir de « Tout à coup », les actions s'enchaînent : passé simple.

Corrigé de l'exercice 10 : Un temps, un sens

1. En a), les élèves se lèvent **après** l'entrée du maître, en réaction : deux actions successives. En b), ils sont **en train de** se lever au moment où il entre : l'action est en cours.
2. En a), la lettre est écrite en entier : l'action est terminée. En b), on voit Paul au milieu de l'action ; on ignore s'il a fini.
3. En a), elle chante une fois, ce jour précis : action unique. En b), elle chantait souvent, à une époque : habitude.

Corrigé de l'exercice 11 : Écrire un début de récit

Exemple de production :

La gare **était** déserte. Une horloge **grinçait** au-dessus des quais et le vent **faisait** rouler de vieux journaux. Assise sur un banc, Inès **attendait** le dernier train ; elle **serrait** contre elle une valise cabossée. Soudain, les lampes **s'éteignirent**. Inès **se leva**, **chercha** sa lampe de poche et **éclaira** le quai. Un vieil homme **apparut** alors au bout du tunnel. Il **s'avança** lentement et **lui tendit** une enveloppe.

Production d'élève (exemple)

Critères de réussite :

- au moins quatre verbes à l'imparfait pour le décor et le personnage ;
- le mot « Soudain » marque le passage au premier plan ;
- au moins quatre actions successives au passé simple, correctement conjuguées ;
- aucun passé composé mélangé au récit ; ponctuation et accords soignés.

Comment utiliser ce corrigé

Compare tes réponses une par une et note tes erreurs dans la marge. Si tu t'es trompé sur une valeur, relis la partie du cours qui la concerne et refais l'exercice deux jours plus tard sans regarder le corrigé.

Pour la rédaction, vérifie chaque critère de réussite. Surligne en jaune tes verbes à l'imparfait et en rouge tes verbes au passé simple : tu dois voir apparaître deux zones nettes dans ton texte. Enfin, contrôle les terminaisons du passé simple, souvent fautives (-a, -it, -ut, -int).